.... ۲۰ فرنکا (تدفع سلفا)



#### المدير والمحرر وصاحب الامتياز

#### حسين الجزيري

#### Hassine El-Djaziri

Directeur Gérant العنوان ـ صندوق البوسطة (١٠٢) تونس Case postale 162 - Tunis

تونس في ١٢ شعبان الأكرم ١٣٥٦



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

تصدر كل يـوم سبت

الاعلانات يتفق في شانها مع الادارة أ الموافق ١٦ اكتوبر ١٩٣٧

EN-NADIM

الاشتراك

الوصولات

لا تعتبر الا متى كانت مختومة وممضاة من صاحبها

حسين الجزيري

# حتى البت فرب ...!

لنا صديق ظريف عذب الحديث. حلو الفكاهة حاضر البديهة في مقام التنكيت ..! جلس اليه احد المنومين ( بالفتح ) وجعل يحدثه عن سير الحوادث المحلية . وعن حركات الديوان السياسي وكيف اعدهذا العدد لقمم تنقلات الشيخ الثعالبي ومنعه من التحدث الى الناس ( يعنى تبعا للمطالبة بحرية الاحتماع والقول ) ثم اطنب المحدث المسحور في اقوالـم حول مـاطر وباحة وما الى ذلك من افعال المجانين ... الى ان قال ولعلك سمعت بان الشيخ الثعالبي لما وقف لصلاة الجنازة على من مات في حيادثة ماطر

وهنا نطق صاحبنا ـ وقد تحتم ارسال النكتة \_ فقال: أنا سمعت اكثر من ذلك ... سمعت بان الميت إيضا هرب مع الهاربين وبقى الشيخ الثعالبي بانفراده ..!

ا هرب جميع الناس من حول الشيخ ....!

هذا مثال من احاديث السذج والسطاء ممن يقيضونهم لمغالطة الناس وتحميل اسماعهم اصفاف الكذب والزور والبهتمان. وتلك هي بضاعة اخصام الاتحاد . واعداه الوفاق . اولئك الذين ما فتتوا يشنون الغارة الهوجاء على من يريد بالبلاد خيرا ويهيء للامة سعادة وفلاحا

ومن اعجب واغرب منا تمخضت به هذه الظروف ان اصبحنا نرى من بعض الصحف و والاقلام ذلك الاندفاع العتيد مع التيار المعارض لجانب الوفياق. وهو والحق يحب ان يقيال موقف يحتم على واقفيه أن يخجلوا من زراية قد استحوا عرضة لها !

وبربك قل لي ...كيف تدحرجت العقول

والمدارك الى هذا الدرك الاسفل. فباتت الالسن والاقلام طائعة لان تستعمل في مثل ما يلفظم المجانين ويقولم العتوهون !؟

لقد قرأنا \_ وقضت علينا الاقدار ان نقرأ \_ ما استطاعوا أن يقولوه من أن الشيخ الثعالبي قد ( باع مصر ) ... وأنه يتقاضى هنا من الحكومة اربعين الف فرنك كل شهر ! واجازت جريدة القسطلي لنفسها ان تذبيع هذا القول وكثيرا نظيرة بين القارئين . ولم تفكر في ما يقال عنها وعن سخافتها بين القوام في مختلف اللمصار ..!

أتقدر النهضة أن تدعي أنها تحترم نفسها وتحترم عموم القراء وهي لا تخجل ولا تحجم عن ان تقول ان الشيخ الثمالسي باع مصر

واذا قلنا ـ والامر لله ـ ان بيع مصر ممكـن ومتيسر الحصول . فهل هي من امملاك الشيخ الثمالبي التي يمكنه ان يتصرف فيها بالبيع او بالرهن اوبنحو ذلك ؟

وهل ان الاحتفالات الكبيرة والمهرجانات الكثيرة التي ودع بها الشيخ من عظما،وكبرا، مصر كان جزاءا له عما فعلم ببلادهم من بيعها القلترا .. ؟

اللمر العجيب هو ان هؤلاء الذين يقدرون ان يقولوا سخافات كهذه لا يجد الحجل الى وجوههم سبيلا. وأي قُلمة حياء أكبر من ان يهزءوا بكرامة عموم القارئين فلا يتورعون عن استبلاههم واستنقاص عقوالهم اذ يقدمون لهم في سواد صحفهم مثل ذلك الهراء المخجل المزري. ولا يعروهم الامتعاض مما تقولما الشعوب عناوعن

# (جالینا)

بين امس واليوم

« . . . وفي نظرنا ان اعظم خدمت واجلعمل يؤديه الاستاذ الثعالبي لبلدة ان يوحد القلوب ويوفق بين الجميع ويحكم بينهم رباط الاتحاد المتين . ولنا ءامال كبرى تعلقهما على الخبرة التي اكتسهما الشيخ من ذراسته لاحوال الشعوب الشرقية والغربية تجعلنا على ثقة بانم سيضطلع باعباء

هذه المهمة ويسعى لتحقيقها . . . . » النهضة في ٩ جويليم

. . وليس للثمالبي مما يعينه على دجله الالسان مطواع يقول مايشا ويخلق ما يريدومن كان مثله لا يستحي ان يتؤثر عنه الناس المبالغات والمغالطات وشتى التناقضات في حديثه انطلق لسانه بدون قيد او ضبط ولا يجد في طريقه ما جده الذين يخافون إن ينقل عنهم النــاس كام الزور وافاننين النهضة في ؛ أكتوبر البهتان »

صحفنا اللهاء أو المسلهة لقرائها!

لقد حدا الغرض بالقوم الى ان باتوا متلفمين باردية الزور والمهتان. فلاجل مناصرة اخصام اللجنة التنفيذية جاز لهم بل صار من واجبهم ان يكذبوا على الشعب وان يصوروا له المتحيل جائز الوقوع. ولبئس جرائد واقلام تتسفل الى درك كهذا . ولئست نفوس تقبل بذل الانقياد الىسبل الغش والتزوير والدجل والتضليـل .. !

حدثت في بلدة باجة حوادث لجنونية كسابقتها واستعمل السلاح المهيأ لمهاجمة الشيخ الثعالبي فقتل

رجل وحرح كثيرون. والشيخ الثعالي أذ ذاك في سنه يصافس ضيوفه. وفي اليوم التالي قرانا في هانيك الجرائد ما يضحك وسكي في وقت واحد فلقد ساغ لها أن تجاري بسطماء المقول من الشخرين نظير الالات لقطع الطريق على الشيخ مدينة باجة فعلا وكان مرتديا السواب جندرمي وختفيا في المراقبة المدينة وانه وصل تلك المدينة على متن طيارة .... فالى هذا الدرك السحيق قد نونس من اللمم ومن الشعوب موقف الهزء والازدراء ...!

وصل في هذا الاسبوع الى تونس احد اعيان وسراء مصر . وهو سعادة عبد الستار بك الباسل الشهيرة اسرته بمتجادتها ووجاهتها وثر ائها فنر حب بسعادته ونسر بقدومه \_ أقول وصل هدا المصري العظيم فسمعناه يقول « اسفي على تونس وعلى حظها . اني اعجب كل المعجب من صحافة هشا تطعن في زعامة الشيخ الثعالبي و تستنقص من قيمته وهو من عرفناه الرجل العظيم والزعيم الكفء والمصلح الكير ! ويا حبذا الذنب دنب من يحض على الوفاق والاتفاق » !

اقول ـ يجدر بي اذن ائ اختم مقالي هذا بقول من قــال ( لا يعرف الفضل الا ذوولا ) ...! حسين الجـــزيري.

#### قران سعيد

في مساء الست الماضي اقيمت في المرسى حفلة زاهرة لمناسبة اقتران الشاب البارع المهندس السيد احمد الحوكي بكريمة المنعم المبرور السيد محمد الصادق بودربالة وشقيقة صديقا الماعز الاكمل المر اللاي السيد الشاذلي بودربالة . وقد تحاشى الطرفان ما ياتيه المسرفون من البدع المنكرة والتكاليف المرهقة فكان عرسا سلفيا لا تشوبه منكرات والتكاليف محظورات فالى الاسرتين المتصاهرتين المانية والى العربسين اجمل تمنياتنا .

#### عقد مسمون

احتفل عشية الجمعه في جامع سيدي محرز بعد الشباب الماجد السيد تحد أبر المنعم السيد الشادلي الشباد الزكي الشيخ السيد على بن محود بن الحوجه بحضور العلمياء والاعيان وكار المتوظفين جعله الله قرانا موسوما باللقة والرفاء والبنين .

# كاليات شاتان

من الغلظ ان يقول إصحاب الملاهي ان البلد متمتع بصابة فهناك همسزة نـــاقصة والصـــواب ( اصـــابة ) ..!

1 1/2 1

قضي الامر في نازلة المتهمين بترويج المخدرات وبقينا متشوفين الى سد الابواب التي تدخل منها هذه الافات !

1 # 1

قال احد مراسلي الصحف ـ المعروفة ـ ان اهل بلدة في خشية من ان يزورهم الشيخ الثمالي ولم يقل لنا بكم باع الحياء ..!

اصحيح ان مدرسين اثنين يمزجان الدراسة بالحديث عن الخالافات الحزبية ام ان ءافة الاخبار رواتهــا ....

بعض الذين اقلعوا عن شرب الحمرة في شهر رجب عادوا اليها في شعبات ومن عجب انهم يجيزون ويحرمون متى شاءوا وكيفشاءوا. ا

جاءنا كتاب من ( باحة ) يقــول أن كافة سكانها ابرياء من اعمال الطائشين . فحن على يقين من ذلك بصوف النظر عن هذا الكتاب إ

نسال السياسي الكبير والمفكر الخطير - في صفاقس - ماذا فعل باشتراكات جريدة لسان الشعب التي استخلصها ..؟

تشتغل دور السنما بعسرض شريط اسمه ( نشيد الامل ) واذا اردت الجد فنحن مشتغلون بالحث عن امالنا الضائعة ..!

ليت - جبران خليل جبران - ينهــض لبرى معانيه متقمصة اشعار (شعراء ...) لا يحترمــون لموتي ولا يخجلــون من الاحياء ..!

القانون لا يفلت من يعمد الى تسميم الغير . وكن جريدة الدبيش في حل من ان تنشسر كل يوم سانحة ....!

# مذياع الغوائب

يوم الاحد:

ـ دراسة قيمة في تحليل قدول الشاعر: (واذا انتك مذمتي من ناقص

فهي الشهادة لي باني كامل ) يقوم بالقائها الزعيم الاوحد الشيخ الثعالبي \_ تلحين (عني خذوا وبي اقتدوا ولي اسمعوا) تشنفكم به ( الارادة ) البارعة

يوم الاثنين :

عروبي (حلفت يمينا لا احب سوآكمو ) ينشده المطرب المعروف الاستاد « الوزير » \_ نشيد ( اش خير من لعبه وضحكه واش احسن م الدولاش ) يذيعه احد النواب المتغيبن

يوم الثلاثاء :

في فرانسا

\_ قصيدة ( لي لذة في ذلتي وخضوعي ) يلحنها المطرب المتفنن الاستاد الصواب

يوم الباريساء:

ـ تلحين قصيدة ;

لدغ العقارب لم يكن لعداوة

لكن للمر تفضيه طباعها يقوم به المطرب الشهير الاستاد الفرشيشي معاضرة مسهبة بعنوان (سيلانص) تلقيها الميجوز الشهيرة الدبيش

يوم الخميس:

- قصيدة ( واذا ما خلا الحبان بارض . طاب الطعن وحده والنزالا) تنشدها جوقة من المشار دين في حادث باجم

ــ غنــاية ( جيتك م لبعــاد سقيلي وحدي ) يغنيها الملحن الاستاد سرك عمار

يوم الجمعة :

سرنشید ( فحرقنا نفوسنا ) تنشده جوقت من ابطال حادثة ماطر

ــ قطعة مالوف ( ان مت في عشقه عشقتكشهيد ) تلقيها حوقة من الجرائد الانتفاعية

يوم السبت :

- غناية ( المدرسه احسن وانفع ) يغنيها والد صبى شارك في حادثة ماطر

\_ محاضرة اجتماعية بعنوات ( زيد علي يـا زماني زيد ) في ترفيع الثلت الاستعمــاري يلقيها احد الوطنيين .

#### حيل الكذب قصير ...

#### في صفاقس

قال مخبر نا منها ... ان هؤلاء الافراد الذين 🕺 ترونهم يكتبون من مدينتنا الى الصحف التونسية قدشحطت بهم سفينة التزوير والاختلاق. فكشر تهامسهم وتشاورهم في نسج اكاديب جديدة يمكنهم الحياقها باللجنتن التنفيذية وبزعيم تونس الاوحد بعدان فرغت جعبة الافك والبهشان وبعدان ضرب كل ذي عقبل وفهم عرض الحيائط بما كتبوة وما نشر لهم ...!

وقال المخبر ان ناءق ساقية الزيت بعث الاقرانه وامثاله يطلب اليهم أن يمدوه بجانب من الاكاديب الجديدة لتتفق الرسائل في ميدان التغربر والتزوير وتتحدفي اسلموب التضليمال والتلفيق . ولكنهم استمهلوه استمهالا فيه ضمير مستتر تقديره لا تنس ـ وانت سيد الكـادبين ــ ان حل الكذب قصير ...!

## شعر الشيخ قلنولا

سالم احد الصحاب هل قلت شعرا في الغزل فقال قلت مرة:

بعد العشاء اتانى من الحيب رسول

وضعت بيون يديم

خززا يسقيم فسول

قصار قيم يمصول وفيه صار ينجول

وقلت كيف حيبى

وعنى ماذا يقول

فقال أنا جميعا

الى السمراب نسؤول

ققلت أن مات حقا

فهمذا قول مهول وفيال ضاع حديثي

وضاع خبسز وفاول



#### فضيحة . . !

حاءت الاخبار تقول ان تجار معرض باريس الاممي لم يواتهم الحظ ولم تصادفهم الارباح التي كانوا ينتظرونها ماعدي (الدقاز) واللاعب بالاحناش ( في قسم تونس ) فهاذان قد لقيا اقبالا

مــا احسن قول من قال ( ياللي فيك دموع ابك معايا ) ان حالة قسمنا في المعرض توجب علينا ارسال الدموع مدرارا . واي فضيحة أكبر من ان تمتاز بلادنا بعرض الثعابين وببضاعة الدحالين ؟

نرى كل امة باذلة فصارى جهودها لان تعرض ما يشرف بلادها وما ينيلهاالفخر الجزيل. فاي شرف واي فيخر في ما يعرضه المذكوران..؛

#### على الرغم ١٠٠

في جامع حمام الأنف امام مستبد \_ كما سبق القول ـ وقد رايناه في السنة الماضية يعمارض في امامة ابن مؤسس ذلك الجامع حينما اراد هذا ان يؤم المصلين في شهر رمضان . ولكن على الرغم... فقد صدر لهذا الاخير امر على باثالته تلك الخطة قبل ان يحل رمضان المقبل مما ادخل كثير السرور على قطان حمام الانف. وترك ذلك المستبد مفتوح الفم بلاوزن ولا قافية

والنديم لا يفوته أن يهنىء الامام الجديد بخطته الماركة. ولوكرة المتهيمنون ..!

#### رغبة مدخنين

كل ذي بضاعة يجهد نفسه لكي يرضي حرفاءه ويقدم لهم ما يرغبون. الا ادارة الاختصاصات (قمرق الدخان) فهذه الادارة لا تهتم برغبات حرفائها ولا تعمل لارضائهم بحال ! رغبمنا كثيرون من المدخنين ان نحرضها على جلب السقائر المسماة (كونغو ) ففعلنا وقلنا ان هذا الصنف فرانساوي فلا حرج في جلبه الى جبانب الانواع الاجنبية المختلفة وهو رائج في الجزائر وفي غالب بلاد ذلك القطر فاي مانع يحول دون توريده لتونس ومدخناون كثيرون يرغبون

## ضيو فنا

قدم العاصمة اخيرا الفاضل الزكي الشيخ السد الاخضر بن محمد الصالح قاضي سيطلم. كما قدم الماجد الزكي الخير الشيخ السيد احمد قدور عين اعيان مدينة الكاف : والفاضل الامثل السيد محمد صالح بن حمدة بن عيسى من امائلها كما قدم الاجل الغيور السيد محمد اللومي من اعيان مدينة صفاقس . كما قدم الماجد الزكي الاصولي الشيخ السيد حمزة الصدام عضو مجلس سوسه العدلي . كما زارها الاعز الحقوقي السيد سالم المجمى خبرة الوكلاء الرسميين بصفاقس. كما زارنا الصديق الاعز السيد محمد اللوز صاحب جريدة الانشراح الصفاقسيه فمرحنا واهلا وسهلا.

#### (الاستاذان امين وياسين حسنين)

وصل تونس كل من المطرب المصري الشهير الاستاذ امين حسنين وشقيقم الشاب الفنان البارع الاستاد ياسين فسر التونسيين قدوم هذين البلين الذين عرفا في مصر بفنهما الرائع وشدوهما العاطفي المنعش فمسرحبا بالضيفيرس

#### مجلة الصباح الزاهرة

دخلت رصفتنا مجلة « الصاح » المصرية الغراء في عامها السادس عشر وهي دائبة في رقى مستمر على خطتها المتلى ومنهجها المثمر الفيد بما ضاعف رواحها في سائر الاقطـار وحملهــا بغيمة الادباء والساسة والفنانين لما تحويه كافة اعدادهما من الرائق والطريف. فلصاحبها الزميل المفضال الاستاد مصطفى القشاشي تهاني النديم بعامه الجديد وللصاح الزاهر نتمني مزيد الانتشار والاعتبار.

#### فرقة الثغر سنزرت

تمثل رواية ( الذيائح ) تلك الرواية المؤثرة الشهيرة مع رواية (الابله والغفل) الفكاهية المنعكم \_ وذلك في مساء ( ٢٣ ) التوبر الجاري على مسرح قاريبالدي بنزرت. فعضدوا فرقتكم الناهضة واشوه والنها التقن

# استنكار وتضامن

وجه الكاتب العام للحزب المر الدستوري التونسي الاستاذ صالح فرحات الى م. افنول كاتب جمعية الامم احتجاجا على الوسائل الزجرية التي اتخذتها حكومة بريطانيا ضد زعماء العرب بفلسطين

كما وجه نسخة من هذا الاحتجاج الى القنصل العام للدولة الانقليزية بتونس وهذا نسم

وهدا كلم سيدى القنصل العام

كلفتني اللجنة التنفيدية للحزب الحر الدستوري التونسي بان احتج لديكم ضد الوسائل الزجرية التي اتخذتها حكومة بريطانيا العظمى بفلسطين

لقد اعتدت الحكومة الانقليزية على الحرية الشخصية لما ابعدت رجالا سياسيين من الدرب ولما عزاست فضياسة مفتى القدس المحترم والتجأت الى اجراءات استشائلة

ان ضحايا هذه السياسة الزجرية اناس نبلاء يجاهدون في سبيل غاية سامة وقد احرزوا على نفوذ عظيم لدى كامل المسالم السلامسي

ومن مصلحة القلتيرا الديموقراطية ذات الروابط مع المسلمين أن لا تستمسر في الظروف الحاضرة على سلوك سياسة الضغط التي لم تجد نفعا بمصر

وللمسلمين ان يندهشوا من ابعاد زعماء العرب خصوصا والحكومة الانقليزية لم تعامل بمثل هذه الصرامة قادة الصهيونية الذين بلغ الحال بعضهم ان ارتكبوا جنايات وتمكنوا من التفصي من الصقاب العدلى بدون ان ينفكوا عن حركتهم السياسية

واما تقسيم فلسطين فان اممالعالم الاسلامي قاطبة والتونسيين كافة بدون استثناء يعتبرونه كاعتداء على الواقع التاريخي وخرق للقوانين الدولية ونكث للعهد المقطوع

ولايمكن بحال ان تؤل فكرة احداث ملجأ بفلسطين لليهود المضطهدين او الوعد باحداثه الى تكوين دولة يهودية تقوم على اغتصاب ما لاهل البلاد وعلى اضطهادهم واحلائهم عن مواطنهم .

نحن نعارض وتصاوم هذا الظلم ونعرب عن تضمامنا الوثيق مع اخواتنا الفلسطينيين الدين يجاهدون منذسنين لمنع وقوعم وتفضلوا ايها القنصل العام بقبول فائق التنسيدي نيابة عن اللجنة التنفيذية الكاتب العام صالح فرحات

# وعظفان

تحية الخصمين ! السرادق الذي اقامته عائله

... وكنا في السرادق الذي اقامتم عائلة الوكيل (اصهار النحاس بساشا) لتقبل العزاء في وفعاة المرحوم توفيق الوكيل . وكان رفعة النحاس باشا لعزين بنفسه . ثم حدث ان شاهد رفعته النقراشي باشا (خصمه السياسي) يدخل من باب السرادق فوقف رفعته قبل وصوله اليه ببضع خطوات هو ومكرم باشا الذي كان يجلس بجانبه وصافحاه بحرارة وكانت الانظار تتجه اليهم في ذلك الوقت . واعجب الموجودون بهذه العماطفة السامية التي دلت على خلق رفيع . . !

من اكل الرغيب؟

نفد الزاد من الحجاج الثلاثة اثناء سيرهم في الحبل في طريقهم الى الاراضي المقدسة ولم يبق معهم الارغيف واحد ، فانفقدوا على المبيت في المكان الذي هم فيه وقرروا ان من يرى اعجب علم في منامه ياكل الرغيف وحدة ، وفي الليل نهض الثلاثة من النوم فقال الحدهم : لقد رايت في نهض الثلاثة من النوم فقال العدم : وانا رايت نفسي في جهنم ، فقال الثاني : وانا رايت نفسي في جهنم ، فقال الثانى اكل الرغيف : (انا لما شفت واحد راح لجهنم والثانى راح للجنة قلت الكم موش راجعين فاكلت الرغيف ) . . . !

( عن مجلة الاثنين ) اربعات اربعات

كان امبرطور المانيا شارل الرابع يتملك ؟ قصور في كل قصر ؟ حجرات وفي كل غرفة ابواب و؛ مناضد . وكان ياكل في اليوم ؛ مرات ويضع على مائدته ؟ اطباق والى جانبها ؟ كووس باربعة اصناف من الخمر . وكانت جميع ملابسه ذات ؟ الوان وقد تعلم ؛ لفات كان يستعملها في حديثه وكانت عربته يجرها دائما ؟ خيول وهي ذات ؟ عجلات . وقد تنزوج اربع مرات وقسم مملكته ؟ اقسام وجعل حيشه ؟ فرق ولم يكتف بعاصمة واحدة بل جعل للمملكة ؟ عواسم . بعاصمة واحدة بل جعل للمملكة ؟ عواسم . وعندما مرض مرض الموت كان يعالجه ؟ اطباء .

# مكتبة الاطلس الصحبها السيد محمد معلى بنهج سيدي بن عروس ٢٤ - تونس تبيع انواع الورق وكافة ادوات الكتابة والكتب المدرسية وعطورات صفاقسية وتونسية وبخور الند باسعار مرضية ومعاملة حسنة

#### الساعاتي البارع بسوسة

هو السيد بوراوي شرنين ـ لا يفوتك ان ترورة اداكنت بعاصمة الساحل وكبت في حاجم لساعم او انظارات او لبعض من الآت وأدوات النور الكهربائي او لآلة تصوير فلديه تجد مرادك مع المعاملة الحسنة.

#### ندصفاقس

ان الشهرة التي احرز عليها هذا الند الذكي قد جعلته مبتغى كل العائلات وجنور جميع البيوتات ـ يطلب من صاحبه بصفاقس ـ نهج الباي رقم ٥٦ ـ

كما لديم عطورات مختلفة

#### معمل العطورات الرفيعة

لصاحبها : \_ زواي الحاج \_ نهج بيكاردي رقم ١٩ بعاصمة الجزائر مستعد لتوريد مارطلب منه من عطوارت. العذبة المتنوعة وصوابينه الذكية الرائحة ـ معاملته حسنة واسعارة مناسبة \_

#### الغرابل والقرادش

كل من اراد اقتناء الغرابل بجميع انواعها والقرادش المنقنة الصنع فليقصد محل السيد محمد الجزيري بنهج المر عدد٤٤ ـ تونس

## « Keles»

جريدة فكرة وكفاح تدافع عن الحق ولا تسير ورا. الاغراض والشهوات وتبحثعن الحقيقة اولا و آخرا

مدير الجريدة وصاحب امتيازها : حسين الجزيري مطبعة الارادة - تونس

مطبعة الارادة ـ تو: 2000 ع الكاري